



شَلْبِيَّةٌ عِنْدَهَا طَاقِيَّةٌ



مَكْتَبَةُ لُبَّانٍ نَاشِرُونَ





شَلْبِيَّةٌ عِنْدَهَا طَاقِيَّةٌ



مَكْتَبَةُ لُبْنَانِ نَاشِرُونَ



فرانكلين واطلس
مكتبة لبنان ناشرون
نشر مكتبة لبنان ناشرون
بالتعاون مع فرانكلين واطلس

حقوق الطبع © فرانكلين واطلس، الطبعة الإنكليزية
حقوق الطبع © مكتبة لبنان ناشرون - الطبعة العربية
جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره
أو تخزينه أو تسجيله بأي وسيلة دون موافقة خطية من الناشر

مكتبة لبنان ناشرون

صندوق البريد: 11-9232

بيروت - لبنان

وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى: 2010

طبع في لبنان

by Margaret Nash

Illustrated by Martin Impey

ISBN 978-9953-86-626-0



شَلْبِيَّةٌ عِنْدَهَا طَاقِيَّةٌ



أَعَدَّ النَّصَّ الْعَرَبِيَّ
الدَّكْتُورُ أَلْبِيرُ مُطَّلَقٌ

مَكْتَبَةُ لُبْنَانِ نَاشِرُونَ





مراحل القراءة المتدرجة

القراءة المُتدرّجة برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطّي نطاقاً واسعاً من موضوعات مصمّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطّط لتعويد الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الذّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنيّة وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّ برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضاً.

١ ما قبل القراءة (KGI & II)

٢ البدء بالقراءة (الأوّل والثاني)

٣ البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث)

٤ القراءة المستقلّة (الثالث والرابع)

٥ القراءة يُيسّر (الرابع والخامس)

٦ القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)

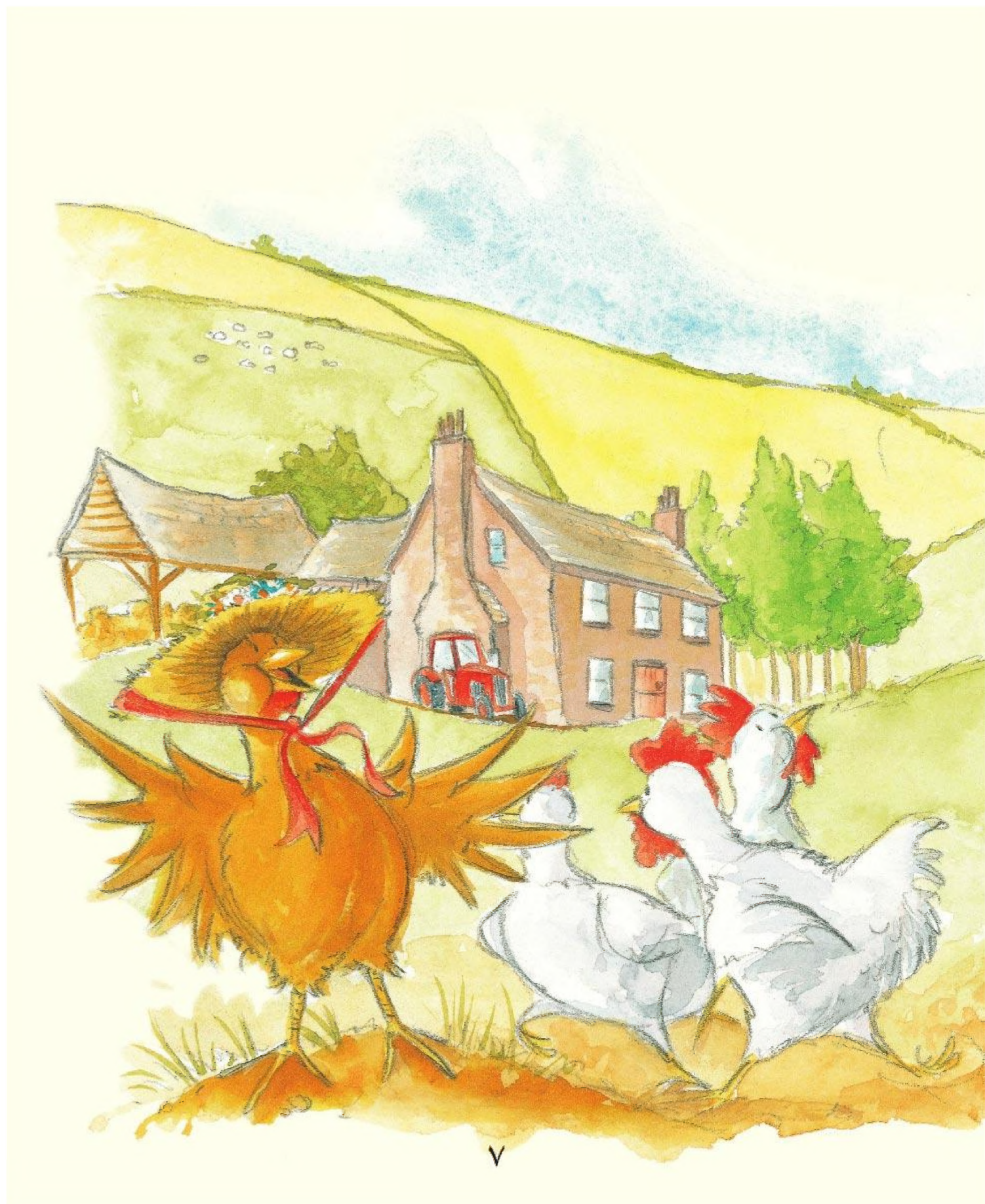


الدَّجَاجَةُ شَلَبِيَّةٌ اشْتَرَتْ طَاقِيَّةً.

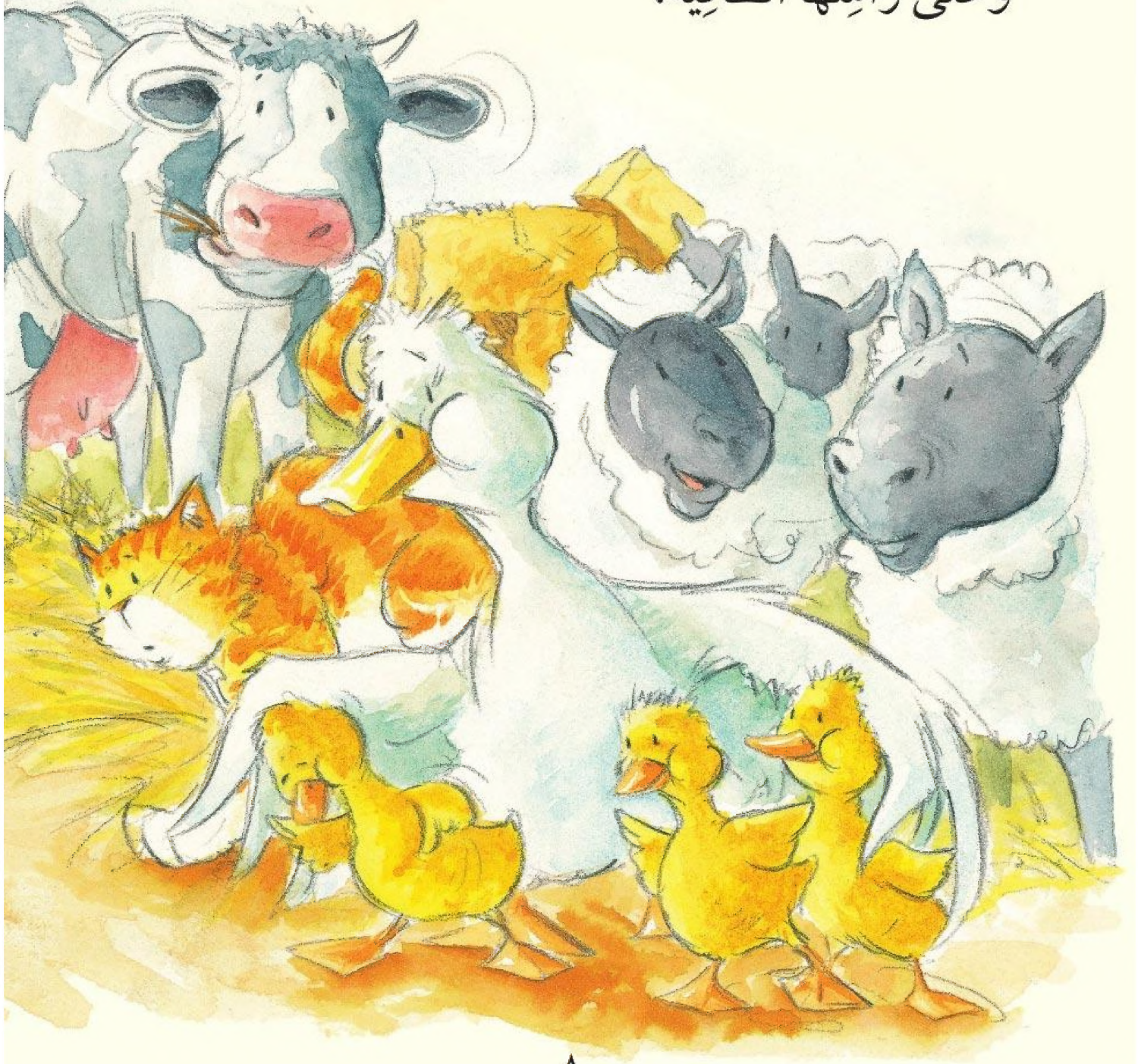


«أووهِ!» قَالَتِ الدَّجَاجَاتُ،
«مَا أَحْلَاكَ بِهَذِهِ الطَّاقِيَّةِ، يَا شَلْبِيَّةَ!»



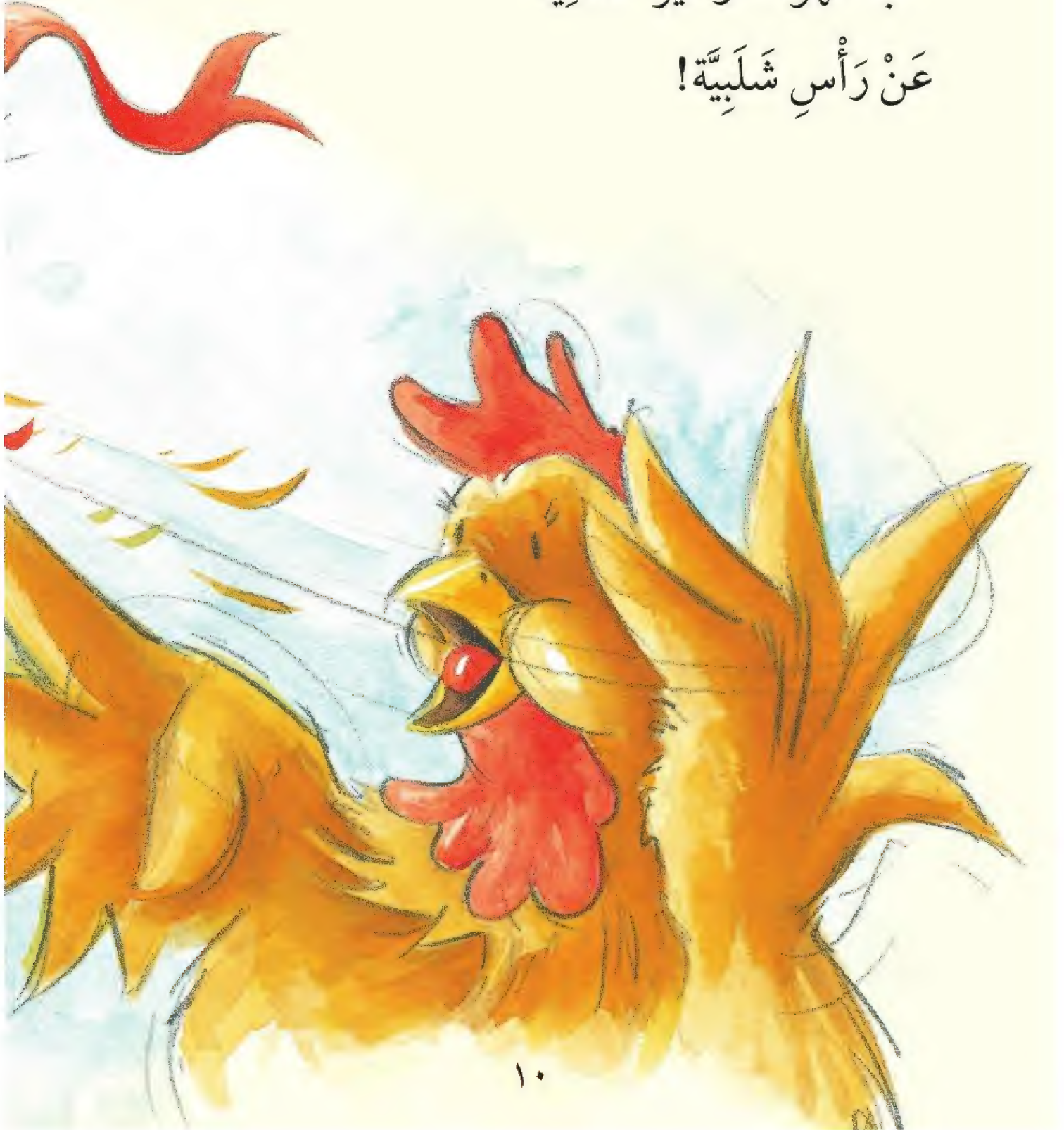


خَرَجَتْ شَلْبِيَّةٌ تَتَمَشَّى فِي الْبَرِّيَّةِ،
وَعَلَى رَأْسِهَا الطَّاقِيَّةُ.





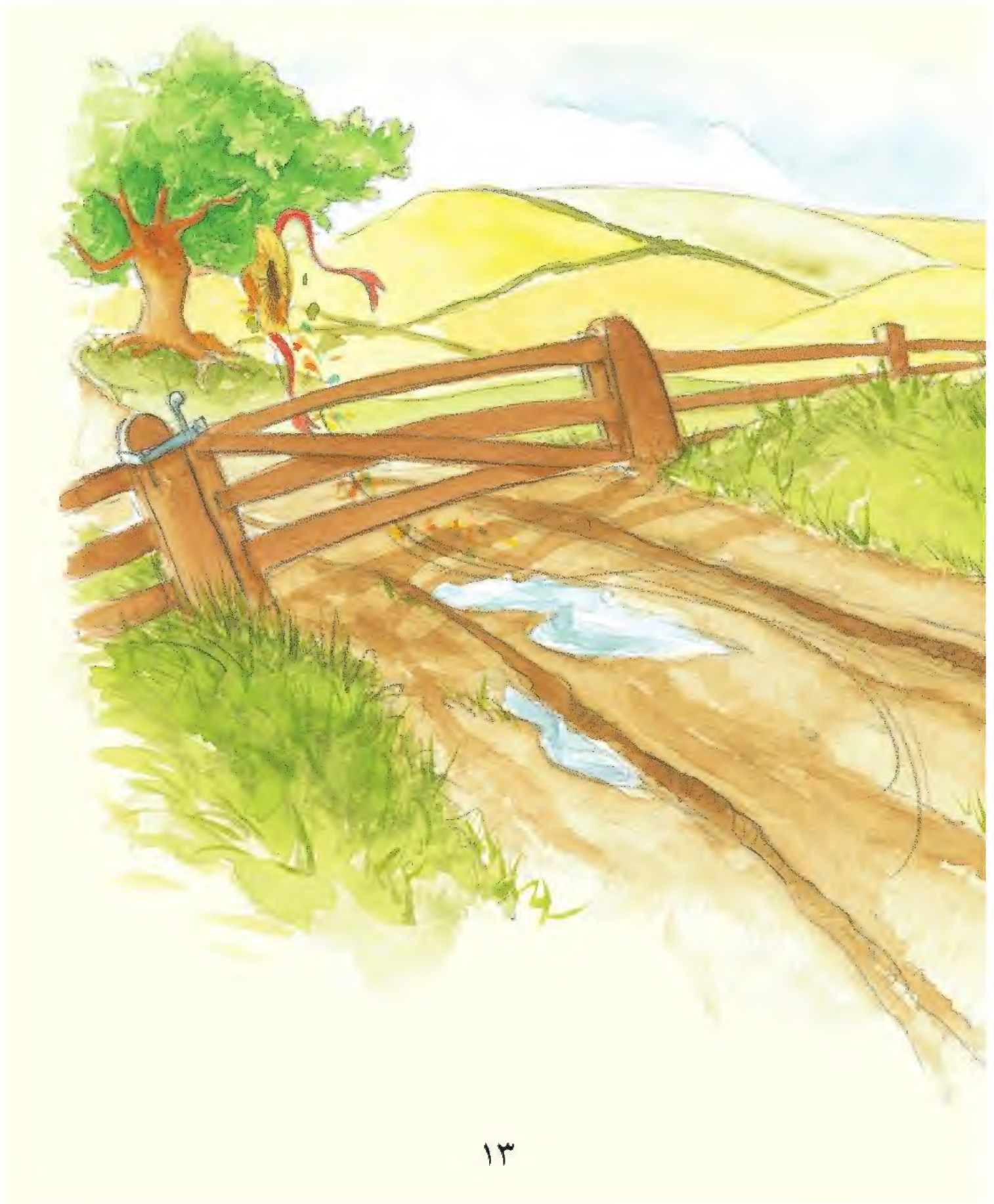
هَبَّ الْهَوَاءُ، وَطِيرَ الطَّاقِيَّةُ
عَنْ رَأْسِ شَلْبِيَّةٍ!







طَارَتِ الطَّاقِيَّةُ الْجَدِيدَةُ مِنْ تَحْتِ الْبَوَّابَةِ.



طَارَتِ الطَّاقِيَّةُ الْجَدِيدَةُ فَوْقَ الْحُقُولِ.







طَارَتِ الطَّاقِيَّةُ الْجَدِيدَةُ فَوْقَ فَرَّاعَةِ الطُّيُورِ
(خَيَالِ الْمَآتَةِ)...



... وَفَوْقَ رُؤُوسِ الْخَيُْولِ.

طَارَتِ الطَّاقِيَّةُ الْجَدِيدَةُ بَيْنَ طُيُورِ الْوَزِّ.





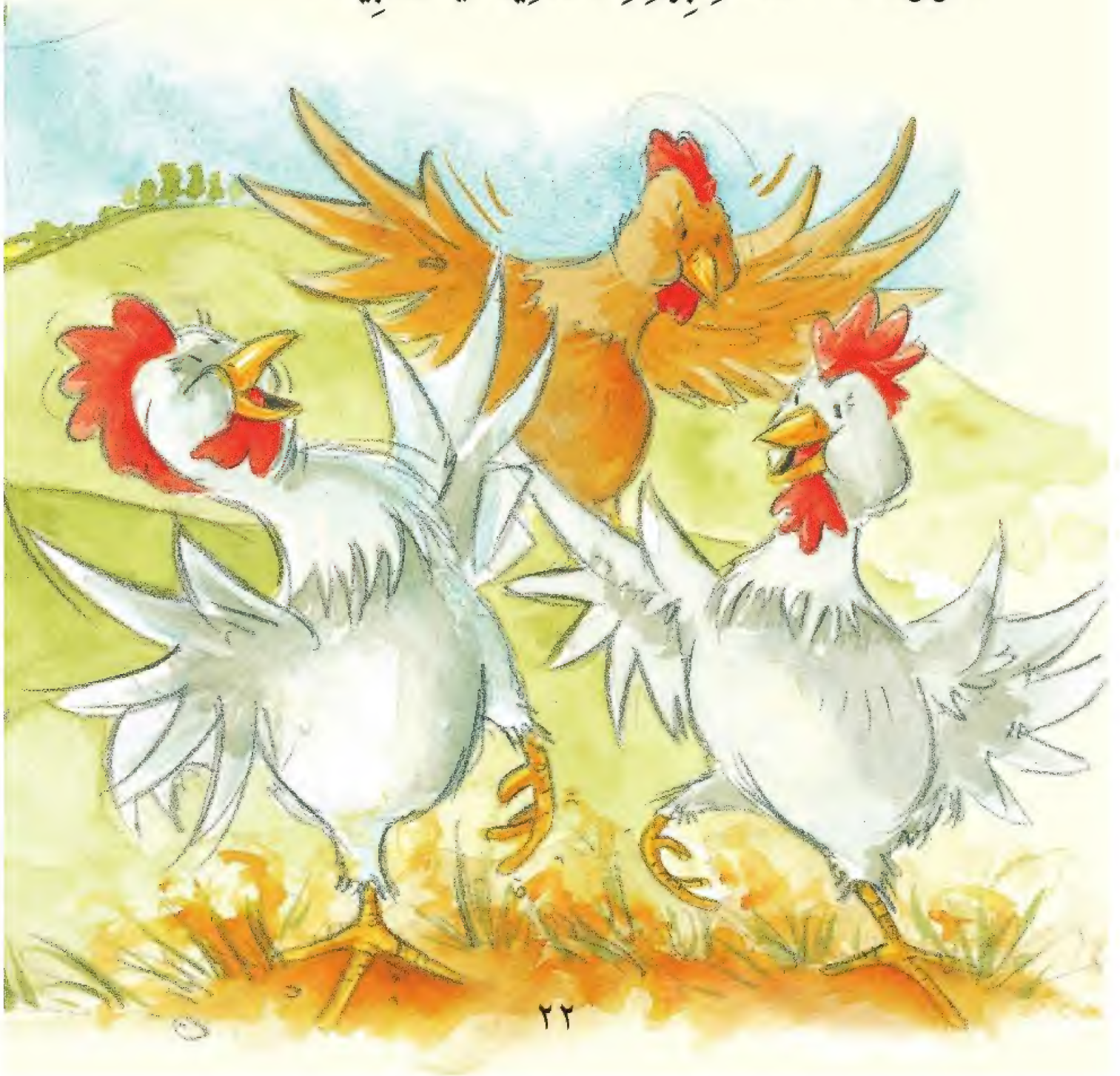
طَارَتِ الطَّاقِيَّةُ الْجَدِيدَةُ فَوْقَ رُؤُوسِ الْخِرَافِ.



ثُمَّ سَقَطَتْ...



... عَلَى رَأْسِ شَلِيَّةٍ. قَالَتِ الدَّجَاجَاتُ،
«أُووه! مَا أَحْلَاكَ بِهَذِهِ الطَّاقِيَّةِ، يَا شَلِيَّة!»





كَلِمَة إِلَى الْوَالِدِينَ وَالْمُعَلِّمِينَ

زاوية القراءة سلسلة مُصمَّمة لتوفّر أقصى ما يُمكن من سَنَدٍ للأطفال في بداية تعلُّمهم القراءة. يُمكن أن يُشارك الرّاشدون أطفالهم الصُّغار في القراءة، سواء أكان ذلك في المدرسة أو المكتبة أو في السرير قبل النوم.

البَدْء بالقراءة عمليّة قد تكون مُضنيّة. زاوية القراءة تُوفّر دَعَمًا مرثيًا في الصُّور الجميلة المُوضّحة، ودَعَمًا لغويًا في تكرار المُفردات والعبارات، وتوفّر في الوقت نفسه صُحبة مُشوّقة مع حكايات الكتاب الطّريفة اللّطيفة. هذه الكُتب ستُمنّي الثّقة في القُراء الجُدُد، وتُشجّع على حُبِّ القراءة على نحوٍ يتواصل مدى الحياة.

إذا كُنْتَ تقرأ هذا الكتاب مع طفل، نَقترحُ عليك ما يأتي:

١. اِحْرِصْ على أن تكونَ جلسةُ القراءة مُسليّة! اِخترَ للقراءة وقتًا تكونُ فيه أنت وطفلك مُتفرّغين للقراءة ومُطمئنّين.

٢. شجّع الطفل على قراءة القصّة، وعلى إعادة حكايتها لك بكلماته الخاصّة، واستخدمِ الرُّسوم لتذكيره بأحداثها.

٣. امتدحِ الطفل! تذكّر أن لا ضرورةَ دائِماً لتصحيح الأخطاء الصّغيرة.

زاوية القراءة تُغطّي ثلاث مَراحلٍ من القراءة المُبكّرة، وفي كلّ مَرحلة عدد مُعيّن من المُفردات، يتدرّج مرحلة بعد مرحلة، وهو ما يُمكن من اختيار الكتاب المُناسب للقارئ الصّغير.

في هذه السّلسلة:

المرحلة الثالثة:

- جُمانة الخَجولة
- صبيحة المَليحة
- مَخْبَأُ الفيل الصّغير
- مَناف الَّذي لا يَخاف
- كَعكّة سَالم
- أَرنوبة المَرعوبة
- عُلْبَةُ الغَداء
- الحَمّامة الرّسّامة
- مَدِينَةُ الثُّمار والأزهار
- يَوْمُ فَطائرِ العَسَل
- كَنزُ العاصِفة
- مَنْ فِي حَدِيقَةِ الحَيَوان؟

المرحلة الثانية:

- بالونات العيد
- زَهْرَةٌ لَجَدَتِي
- مُنْذِرُ المُنَمَّر
- القُبْطان سَرَحان
- الضُّفدَع مَبْسُوط
- الشَّمْسُ وريحُ الشَّمال
- الفُشار في الدّار
- سُرَّةُ الصُّوف الكَبيرة
- صُنْدُوق جَدَّتِي
- الهُرُوب قبل الغُروب
- السِّباق الكَبير
- على الشَّجَرَة قِطّة

المرحلة الأولى:

- أبو السَّوَارِبِ قِطٌّ مُشاغِب
- أَحْمَدُ وَأُسْعَدُ
- أَنهَضْ يا جاد!
- شَلَبِيَّةٌ عِنْدَها طاقِيَّة
- البَطَّة شَطّة
- نَعِيمَةُ النِّطاطة
- مَنصُورُ والدَيْنَاصُور
- الثَّغْلَبُ واللَّلَقْلَق
- تَعَالَ نَعُدّ
- بَنطَلُون شاكِر
- تَعَالَ نُحَيِّم
- أَينَ حِذائي؟



شَلْبِيَّةٌ عِنْدَهَا طَاقِيَّةٌ

شَلْبِيَّةٌ اشْتَرَتْ طَاقِيَّةً.

لَكِنَّهَا أَضَاعَتْهَا!

هَلْ تَسْتَعِيدُ شَلْبِيَّةٌ طَاقِيَّتَهَا؟



زاوية القراءة تُقدِّمُ للأطفال

نِطاقاً واسعاً من الكُتُبِ المُسلِّيةِ المَرَّحةِ المُزَيَّنةِ

برُسُومِ زاهيةِ الألوانِ مُوضَّحةِ.

وهي كُتُبٌ مُتدرِّجةٌ في مَراحِلِ ثَلاثِ.

كُتُبٌ يَبْدَأُ مَعَهَا أَطْفَالُنَا بِالْقِراءةِ المُستَقِلَّةِ،

وهي مَكْتُوبَةٌ بِلُغَةٍ صَحِيحَةٍ بَسِيطَةٍ،

وبالتَّشكِيلِ التَّامِّ.



ISBN 978-9953-86-626-0



9 789953 866260

HETTY'S NEW HAT
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)

سلسلة زاوية القراءة - مراحل القراءة المُتدرِّجة



مَكْتَبَةُ لِبْنَاتِ نَاشِرُونَ



راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com